

# THULE

*Rivista italiana di studi americanistica*

## **Quaderni di THULE**

XXIII Convegno Internazionale di Americanistica

### *Presentazione*

**Romolo Santoni**, Il XXIII Convegno Internazionale di Americanistica, 7

### *Sessione non tematica*

**Jean-François Genotte**, Raffigurazioni di divinità tra le popolazioni preispaniche del Durango (Messico settentrionale), 11

**Ana Cristina Braga Morfi**, La costruzione di un discorso particolare: el caso yoruba, 21

**Beatrice Pacini**, Kuna Yala: indagine sociolinguistica, 27

**Margherita Margotti**, Dal femminile, familiare e urbano alla politica dell'identità. Note sulla formazione di un quartiere kuna nella città di Panama, 31

**Romina Calcioli**, I geoglifi di Nasca e Palpa. Un enigmatico complesso di macroincisioni segniche nella regione costiera peruviana, 39

**Manfredi Bortoluzzi**, Elementi sciamanici nell'iconografia Chavin, 43

**Carolina Orsini**, Una collezione ceramica inedita dalla valle di Chacas (Perù): verso una formalizzazione di un repertorio ceramico recuay regionale, 51

**Maria Antonietta Col Iazo**, El mestizaje urbano, *Amores Perros*, una lectura, 57

**Franz Faust Xavier**, La medicina indio-latinoamericana en el año 2001, 61

### *Letteratura: sessione libera*

**Antonietta Cancellier**, Contatti interlinguistici nel mondo ispanoamericano. Riflessioni sul *cocoliche* e il *lunfardo*, 67

**Sara Pacifici**, Invitación a la poesía en el abrazo del cuerpo y de la palabra en *Amoreto* de Ethel Krauze, 75

### *Letteratura: la "scoperta" e la "conquista" nelle letterature americane*

**Rosa Maria Grillo**, La otra historia: parodia y desacralización del descubrimiento en la narrativa ispanoamericana. *Maluco* de N. Baccino Ponce y León, 81

**Alessandro Finzi**, *Tupac Catari, la sierpe*. L'ultimo *levantamiento* indio nel romanzo breve di Porfirio Diaz Machica, 87

**Luisa Selvaggini**, Angelina Yupanqui da protagonista della Conquista a personaggio letterario in un romanzo di Nestor Taboada Terán, 93

**Anna Perugini**, L'espropriazione delle terre nel romanzo *Altiplano* di Raoul Botelho Gosálves, 99

**Carla Perugini**, Il *guayaco* delle Indie Occidentali dalla farmacopea alla letteratura del '500, 103